



KARL LAGERFELD
ENDLESS

KARL LAGERFELD
ENDLESS

Text
Mia Owen

Graphic design
Giulio Mattiello

Production
Sandra Sanson

Cover image
Photo by Noel Shelley

This book has been published
for the solo exhibition, **ENDLESS KARL**,
open 7th-17th Nov 2019

Special thanks to
Julia Langenhan and the Karl Lagerfeld Team
Cristian Contini
Fulvio Granocchia
Mia Owen
Cris Contini Contemporary Team

**KARL LAGERFELD
ENDLESS**



Art
STYLE
artstylemagazine.com

Art
Stat





Photo by Noel Shelley



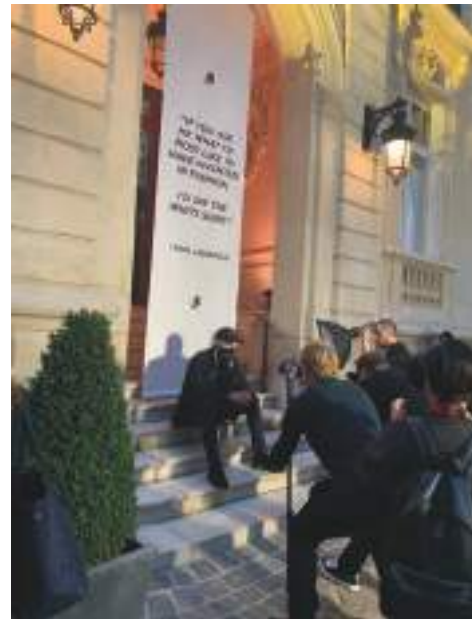
This exhibition is a tribute to the extraordinary life of Karl Lagerfeld, by London based contemporary artist, Endless. Each and every piece portrays a depiction of the many sides to the legendary icon, whose boundless talents were not limited to fashion alone. Karl is perhaps best recognised as the creative director of Chanel, Fendi and of course his own brand, but some may not know that he was an outstanding photographer and artist too. Endless wanted to honour the full extent of Karl's brilliance and this can be seen in many subtle ways throughout this body of works. For example, the sketchy, layered lettering found on some works is a tribute to Karl's own renowned sketches and many pieces portray Karl with a camera, a nod to his other great passion.

As well as his ideologies on consumerism and advertising, Endless' work is mainly centred on his 'brand worship' ethos – the idea that modern society's worship of brands, celebrities and luxury goods, almost equates to a new-era religion. The shops are our chapels, the fashion icons are Gods and magazines are our bibles. Endless began featuring Karl in his street art in 2015, claiming that he is "one of the key creatives of our time and the sheer amount that he has managed to achieve in his lifetime is simply astonishing." Who better to represent as a God of fashion? The Karl Lagerfeld team spotted Endless' work on the streets of Amsterdam in 2018 and reached out to him, kick-starting an exciting relationship which led to the launch of Endless' capsule clothing collection this month with the iconic brand.



4

The first stage of the Endless X Karl journey was a trip to Amsterdam to paint a large mural of Karl in the beautifully ornate new head office. This then led to the team asking Endless to accompany them to Florence to exhibit at Pitti Uomo in June, a significant event in the men's fashion calendar. Endless had the great honour of completing a live-painted tribute mural, as well as helping design the booth with his artworks and signing T-shirts and posters throughout the day.



This September, Endless was invited to Maison Karl Lagerfeld in Paris, during Paris Fashion Week, to attend a very special event titled -'A Tribute To Karl'. For this intimate and exclusive exhibition, a select group of designers, artists and those close to Karl were asked to reimagine Karl's iconic white shirt, 7 of which were duplicated and sold for charity. Other participants include Kate Moss, Cara Delevingne and Tommy Hilfiger, so Endless was extremely honored to take part in this iconic event.

6



Fast forward to November 2019 and we are celebrating the launch of Endless' very own capsule collection with Karl Lagerfeld. The collection consists of a premium sweatshirt and T-shirt for men and women, both with the Endless X Karl artwork design on the front. Endless kept the design in keeping with Karl's favourite colours and love for simplicity. You may recognise the design from the Pitti Uomo mural.

Endless was devastated to hear of Karl's passing in February this year, just after his collaboration was confirmed. Although he never met Karl, Endless hopes this exhibition will join people together in tribute, to celebrate the truly remarkable life of Karl Lagerfeld.



8

Questa mostra è un omaggio alla straordinaria vita di Karl Lagerfeld da parte dell'artista contemporaneo londinese Endless. Ogni opera rappresenta i diversi lati dell'icona leggendaria, i cui talenti sconfinati non si limitavano alla sola moda. Karl è sicuramente più conosciuto come il direttore creativo di Chanel, Fendi e, ovviamente, del suo stesso marchio, ma alcuni potrebbero non sapere che era anche un fotografo ed artista eccezionale. Endless vuole onorare la genialità di Karl nella sua totalità, e questo può essere visto nelle molte sottili allusioni ad essa in questo corpus di opere. Ad esempio, le lettere abbozzate e stratificate sono un omaggio ai famosi schizzi di Karl e molte opere lo ritraggono con una macchina fotografica, un chiaro riferimento alla sua altra grande passione.

Oltre alle sue ideologie sul consumismo e sulla pubblicità, il lavoro di Endless è principalmente incentrato sulla sua filosofia di "adorazione del marchio" – l'idea che il culto della società moderna dei brands, delle celebrità e dei beni di lusso equivalga quasi ad una religione della nuova era. I negozi sono le nostre cappelle, le icone della moda sono divinità e le riviste sono le nostre bibbie. Endless ha iniziato a presentare Karl nella sua arte di strada nel 2015, affermando che l'icona della moda sia "uno dei creativi chiave del nostro tempo e la quantità di obiettivi che è riuscito a raggiungere nella sua vita è semplicemente sorprendente." Chi meglio di lui per rappresentare un Dio della moda? Il team di Karl Lagerfeld ha notato il lavoro di Endless per le strade di Amsterdam nel 2018 e si è messo in contatto con lui, dando il via ad una relazione proficua che ha portato questo mese al lancio della 'capsule clothing collection' di Endless con l'iconico marchio.



La prima tappa del sodalizio Endless X Karl è un viaggio ad Amsterdam per dipingere un grande murales di Karl nella nuova sede splendidamente decorata del marchio. Ciò ha portato il team di Lagerfeld a chiedere a Endless di accompagnarli a Firenze per esibirsi al Pitti Uomo a giugno 2019, un evento importante nel calendario della moda maschile. Endless ha avuto il grande onore di completare un murales dal vivo come suo tributo pittorico, oltre a contribuire a progettare lo stand con le sue opere e a firmare magliette e poster.

Questo settembre Endless è stato invitato alla Maison Karl Lagerfeld a Parigi durante la settimana della moda per partecipare ad un evento molto speciale intitolato "A Tribute To Karl". Per questa mostra intima ed esclusiva, ad un selezionato gruppo di designers, artisti e personaggi vicini a Karl è stato chiesto di reinventare l'iconica camicia bianca di Karl, e 7 di queste opere sono state duplicate e vendute per beneficenza. Tra i partecipanti all'iniziativa c'erano Kate Moss, Cara Delevingne e Tommy Hilfger, quindi Endless era estremamente onorato di prendere parte a questo evento iconico.

Arriviamo a Novembre 2019 e celebriamo il lancio della 'capsule collection' di Endless x Karl Lagerfeld. La collaborazione consiste in una maglietta ed una felpa con cappuccio, entrambe con la grafica Endless X Karl sulla parte anteriore. Endless ha mantenuto il design in linea con i colori preferiti di Karl e il suo amore per la semplicità. Potresti riconoscere il design del murales al Pitti Uomo.



10

Endless è rimasto molto addolorato alla notizia della morte di Karl lo scorso febbraio, subito dopo la conferma della loro collaborazione. Sebbene Endless non abbia mai incontrato Karl Lagerferd, l'artista spera che questa mostra unisca le persone in un tributo all'icona della moda, a celebrare la sua straordinaria vita.

Artworks 11

12



Endless Karl Camera

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic, spray paint and diamond dust on canvas

Endless Karl Camera II

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic, spray paint and gold leaf on canvas with a resin finish



Endless Karl Camera III

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic, spray paint and diamond dust on canvas





15

Endless Karl Suited and Booted

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic, spray paint and diamond dust on canvas

16



Endless Karl Suited and Booted Pink

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic, spray paint and diamond dust on canvas

Endless Karl Montage

Cm. 92 x 152

In. 36,22 x 59,84

Acrylic, spray paint and diamond dust on canvas



Worship Karl

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic and spray paint on canvas





19

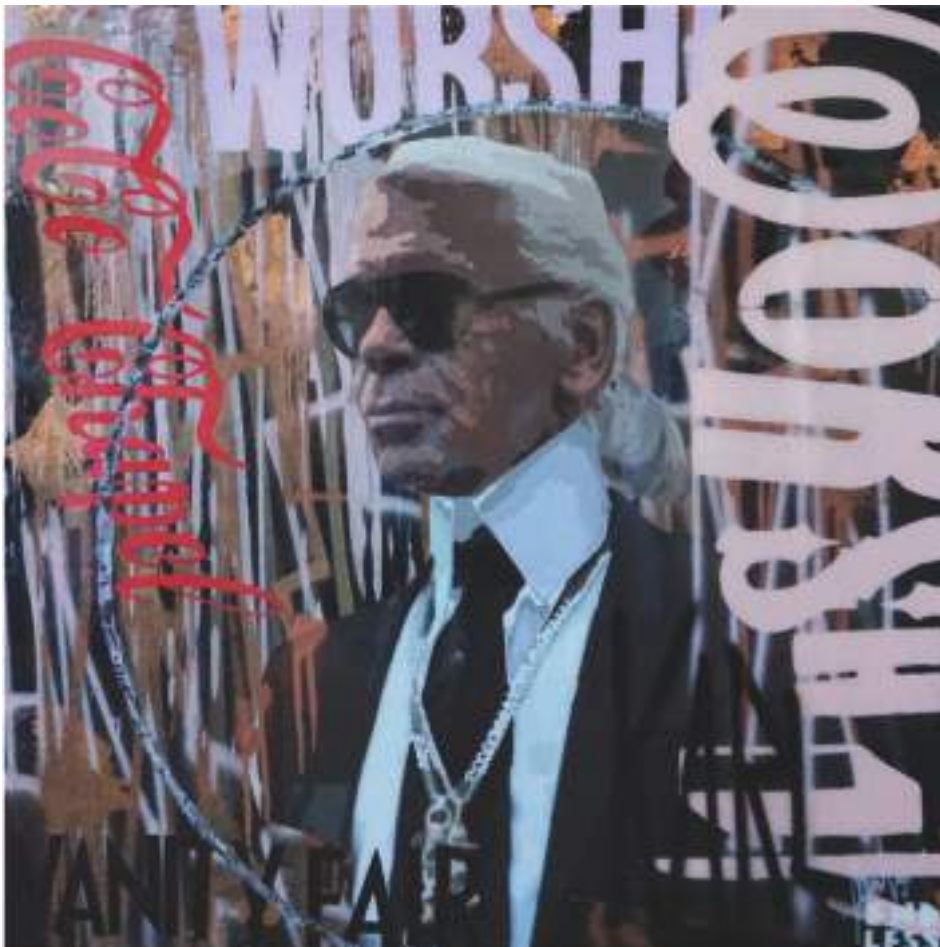
Karl Halo

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic, spray paint and gold leaf on canvas with a resin finish

20



Iconic Worship

Cm. 100 x 100

In. 39,4 x 39,4

Mixed media on canvas with a resin finish

Endless Karl Double Exposure

Cm. 100 x 120

In. 39,4 x 47,24

Mixed media on canvas with a resin finish



Greatest Legacy

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic and spray paint on 200 GSM art paper





23

Karl on Camera

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic and spray paint on 200 GSM art paper

24



Endless Karl Worship

Cm. 100 x 150

In. 39,4 x 59

Acrylic and spray paint on canvas

Endless x Karl press



! MENU L'OFFICIEL ART CHANNELS MORE

✉ f t
Reading time 2 minutes

L'OFFICIEL ART

Endless dipinge Karl Lagerfeld a Pitti 96

Alla Fortezza da Basso, un'installazione di 5 metri per 9 creata dall'artista di strada divenuto famoso per la sua street art sfacciata e provocatoria, riproduce il ritratto di Kaiser Karl

13.06.2019
by Paolo Briscese (Firenze)

✉ f t
Reading time 2minutes







Karl Lagerfeld

El diseñador de moda alemán es considerado el más grande de la moda del siglo XXI. Su legado es inmenso y su influencia es global. En esta edición de la revista 'iO', exploramos su vida y su obra a través de una serie de artículos y fotografías.

El legado de Karl Lagerfeld

Desde su llegada a París en 1963, Lagerfeld ha transformado la moda francesa. Su enfoque único y su capacidad para reinventar estilos clásicos lo han convertido en un icono global. Su trabajo no solo define la moda, sino que también refleja la cultura y el espíritu de su época.

El legado de Karl Lagerfeld

En esta edición de la revista 'iO', exploramos su vida y su obra a través de una serie de artículos y fotografías. Desde su llegada a París en 1963, Lagerfeld ha transformado la moda francesa. Su enfoque único y su capacidad para reinventar estilos clásicos lo han convertido en un icono global. Su trabajo no solo define la moda, sino que también refleja la cultura y el espíritu de su época.

MAMÉ

KARL LAGERFELD: UN ICONO DE LA MODA

El diseñador de moda alemán es considerado el más grande de la moda del siglo XXI. Su legado es inmenso y su influencia es global. En esta edición de la revista 'MAMÉ', exploramos su vida y su obra a través de una serie de artículos y fotografías.

El legado de Karl Lagerfeld

Desde su llegada a París en 1963, Lagerfeld ha transformado la moda francesa. Su enfoque único y su capacidad para reinventar estilos clásicos lo han convertido en un icono global. Su trabajo no solo define la moda, sino que también refleja la cultura y el espíritu de su época.

El legado de Karl Lagerfeld

En esta edición de la revista 'MAMÉ', exploramos su vida y su obra a través de una serie de artículos y fotografías. Desde su llegada a París en 1963, Lagerfeld ha transformado la moda francesa. Su enfoque único y su capacidad para reinventar estilos clásicos lo han convertido en un icono global. Su trabajo no solo define la moda, sino que también refleja la cultura y el espíritu de su época.

Karl Lagerfeld será homenajeado en la próxima edición de Pati Coma

El diseñador de moda alemán será el protagonista de la próxima edición de la exposición 'Pati Coma'. Su legado y su influencia en la moda serán explorados a través de una serie de artículos y fotografías.

El legado de Karl Lagerfeld

Desde su llegada a París en 1963, Lagerfeld ha transformado la moda francesa. Su enfoque único y su capacidad para reinventar estilos clásicos lo han convertido en un icono global. Su trabajo no solo define la moda, sino que también refleja la cultura y el espíritu de su época.

El legado de Karl Lagerfeld

En esta edición de la revista 'Pati Coma', exploramos su vida y su obra a través de una serie de artículos y fotografías. Desde su llegada a París en 1963, Lagerfeld ha transformado la moda francesa. Su enfoque único y su capacidad para reinventar estilos clásicos lo han convertido en un icono global. Su trabajo no solo define la moda, sino que también refleja la cultura y el espíritu de su época.

SHARP

British Artist Endless Immortalizes an Icon: Karl Lagerfeld

Many people believe that fashion is one-dimensional, but fashion could be far from the truth. Obviously, one can't go through this life walking around naked – well, actually, I guess that depends on where you live and what community. Clothing is a quintessential search for all humans for countless reasons.

Endless

The artist Endless has immortalized Karl Lagerfeld in his latest work. The piece is a vibrant and colorful portrait of Lagerfeld, capturing his iconic style and personality. The artist's use of bold colors and expressive brushstrokes creates a dynamic and energetic composition.

Endless

In this edition of the magazine 'SHARP', we explore the life and work of the artist Endless. From his early days in London to his current success as a contemporary artist, we delve into the creative process and the inspiration behind his work. Endless's art is a celebration of fashion and a tribute to the iconic designer Karl Lagerfeld.

TextilWirtschaft
Business — Fashion

TOP NEWS | [Lifestyle](#) | [Home](#) | [Glossy](#) | [Lifestyle](#) | [Fashion](#) | [Beauty](#) | [Tech](#)

Home » Business » News

» [Karl Lagerfeld](#) » [Karl Lagerfeld](#)

Karl Lagerfeld: Neue Linie, Designer-Hommage in Florenz

von [FashionWirtschaft](#)
Freitag, 07. Mai 2015

by
PANORAMA
BY LINE



BURO.




Бренд Karl Lagerfeld примет участие в Pitti Uomo

Модель Карло Лагерфельда создаст тем инсталляцию в память о дизайнерах вместе с художником Егоров



BURO.

FASHION



Karl Lagerfeld to celebrate its eponymous founder at Pitti Uomo in June

After the announcement that the eponymous brand will celebrate its founder's 80th birthday with a collection of clothing and accessories, the brand is also celebrating its founder's 80th birthday with a collection of clothing and accessories. The brand is also celebrating its founder's 80th birthday with a collection of clothing and accessories. The brand is also celebrating its founder's 80th birthday with a collection of clothing and accessories.



KARL LAGERFELD

Fashion will create a series of Karl Lagerfeld as part of a for a the collection featured at the brand of the Designer show. The project will also include an eponymous collection of 100 items, which will be available in June.

30



Photo by Noel Shelley

Biography

“His work appears bold and raw on the face of it, but when you look closely each piece contains a powerful message about worship in the world today.”

Highly regarded in the street-art world, Endless is perhaps one of the most (in)famous street-artists today. Starting out using the walls of London as his canvas, Endless' reputation has risen to capture the attention of its residents, foreign visitors and the media alike.

Provocative and radical on his creation, Endless tells a story of our world giving an honest and philosophical description of our surroundings, exploring aspects of fashion, advertising and the filth of modern cultures. The narrative of the works are neither positive or negative in their outcome, letting the viewer explore the variety of hidden messages and interact with the playful and alluring, opulent aesthetic.

The logo “CHAPEL” is often found in Endless' work from the Deities collection (a series of paintings showcasing the contrast between old and modern day symbols of worship), which is his own take on the iconic Chanel No5 perfume. The name change on the Endless bottle represents society's brand-obsessed culture shift in one word, 'Chapel' – a world where brands are the new deities; shops are the new churches, and celebrities, marketers and advertisers play the part of God. The gods in his works include industry legends like Karl Lagerfeld, Kate Moss and Naomi Campbell.

Endless became the first street artist to paint the Liberty London department store's main display window and front doors. He has been commissioned to redesign the walls of the landmark Oxo Tower. His 'Crotch Grab' painting was digitalised in a video installation on the windows of the Flannel's flagship store on Oxford Street up until end of April 2019.

Endless was also the first artist to be commissioned to paint a street art mural in ski resort town Cortina, Italy. He performed a live art piece at the Christie's Charity Art auction in Rome and at Mayfair Art Weekend in London in 2019.

The artist also made his mark into the world of fashion in 2019, collaborating with high profile brands like Karl Lagerfeld for the launch of their SS20 collections at Pitti Uomo and a The Tributeto Karl: The White Shirt Project and retro brand Fiorucci to launch a capsule collection of skateboard decks.

Today, Endless continues to devote a large portion of time to art on the streets, but his most exclusive work can be found at Cris Contini Contemporary Gallery in London, as

well as within the homes of the well established.

Biografia

“Il suo lavoro appare audace e crudo in superficie, ma quando lo si guarda più da vicino, esso contiene un messaggio potente sull’adorazione dei brand nel mondo contemporaneo”.

Molto considerato nel mondo della street-art, Endless è forse uno dei più famosi Street-artists sulla scena contemporanea. Iniziando a usare i muri di Londra come se fossero le sue tele, la reputazione di Endless è cresciuta fino a catturare allo stesso tempo l’attenzione di residenti, visitatori stranieri e i media.

Provocatorio e radicale nelle sue creazioni, Endless racconta una storia del nostro tempo, dando una descrizione onesta e filosofica di ciò che ci sta intorno ed esplorando aspetti del mondo della moda, della pubblicità e del lato oscuro della cultura moderna.

La narrativa delle opere non è né positiva né negativa, lo spettatore è libero di esplorare la varietà di messaggi nascosti e interagire con l’estetica opulenta, giocosa e seducente dei suoi lavori.

Il logo “CHAPEL”, il quale si trova spesso nel lavoro Endless, della serie Deities (una serie di dipintiche mostrano il contrasto tra vecchi e nuovi simboli di adorazione) è la sua interpretazione dell’iconico profumo Chanel No5. In voi l’artista ricerca quelle tattiche che hanno spianato la strada ad una cultura ossessionata dal brand e dalla marca.

Modificando il nome sulla bottiglia, Endless vuole rappresentare questo cambiamento di valori culturali in una sola parola, “Chapel”, inserendosi in un mondo in cui i marchi

sono le nuove divinità, i negozi sono le nuove chiese e le celebrità e i marketer e gli inserzionisti recitano la parte di Dio. I nuovi Dei di Endless sono icone del mondo della moda e dello spettacolo come Karl Lagerfeld, Kate Moss e Naomi Campbell. Endless è diventato il primo street-artist a dipingere la vetrina principale e le porte d'ingresso del grande magazzino Liberty di Londra.

Ha presentato la sua intramontabile opera CHAPEL sulle pareti della storica Oxo Tower e le sue opere sono attualmente presenti in una installazione video al Flannel's Building di Oxford Street fino alla fine di Aprile 2019.

Endless fu anche commissionato di dipingere un -street art mural- a Cortina d'Ampezzo una delle mete invernali italiane più esclusive.

Inoltre l'artista s'è esibito in una delle sue opere durante un'asta di beneficenza di Christie's a Roma e durante la Mayfair Art Week a Londra nel 2019, una delle settimane d'arte più attese al mondo.

Endless ha colpito anche nel mondo della moda nel 2019, grazie alla collaborazione avvenuta durante il lancio della SS20 Pitti Uomo con uno dei capisaldi della moda mondiale, ovvero Karl Lagerfeld e anche grazie al Tributo a Karl: "The White Shirt Project"; e alla collaborazione avvenuta anche con il brand italiano: Fiorucci, durante il lancio di una linea di skateboard.

Oggi Endless continua a dedicare gran parte del suo tempo alla street-art, ma i suoi lavori più esclusivi si possono trovare nelle gallerie più prolifiche di Londra, così come nelle case dei collezionisti più consolidati.

Education

2001

University of Suffolk Art School, UK

2005

Cambridge school of Art, UK

2012

Showed work on the street

Selected Exhibitions

2019

Abbey Road wall commissioned by Abbey Studio, London UK

Live performance at the Fiorucci Store, London, UK

Live performance for Contemporary art for the marginalized, charity event in collaboration with Christie's and Cris Contini Contemporary, Rome, Italy

Live performance at the Mayfair Art Weekend, London, UK

Video projection of the artwork Crotch Grab at Flannels Building, Oxford Street, London, UK

2018

Liquid Identity Exhibition by ArteMea, Venice, Italy

Endless showing at Art Verona at Cris Contini Contemporary Gallery, Italy

Endless showing at Shock London for London Design Week by ArteMea, London, UK

Live painting at Wimbledon for Nike

2017

Princess Diana painted bus tribute by Motionless Fine Art, UK

Filth Exhibition, in collaboration with Buster & Punch by Motionless Fine Art, London, UK

Beaut Exhibition by Motionless Fine Art, UK

Royal Variety Adornments by Motionless Fine Art, UK

2016

Endless presents Worship at Graffik Gallery: exhibition featuring Gilbert & George, London, UK

Endless showing at Scope Miami, Miami, USA

2014

Gilbert & George's artwork 'Crusades' features Endless' Crotch Grab design, in Utopian Pictures exhibition, Singapore.

Solo Exhibitions

2019

Live performance at the OXO Tower, by ArteMea London, UK

Live performance at Pitti Uomo, Florence, Italy

Mural created for the Queen of the Dolomites at the Liceo Artistico Statale (Polo Val Boite) in Cortina d'Ampezzo, Cortina, Italy

2018

Endless live painting at Contemporary&Co Gallery, Cortina d'Ampezzo, Italy

Crotch Grab at Blattler London, UK

Installation work commissioned by OXO Tower, in collaboration with ArteMea London, UK

2017

Chelsea Waterside Artspace. The Royal Variety Adornments, London, UK

2016

Endless commissioned to paint Liberty's window display, London, UK

Formazione

2001

Universita' di Suffolk- Scuola d'arte, UK

2005

Scuola d'arte di Cambridge, UK

2012

Primi lavori in ambito Street-art

Mostre collettive

2019

Abbey Road wall commissionatoda Abbey Studio, Londra, UK

Live performance per Fiorucci Store, Londra, UK

Live performance in occasione dell'evento di beneficenza Arte per gli Emarginati, in collaborazione con la casa d'asta Christie's e Cris Contini Contemporary, Roma

Live performance in chiusura di Mayfair Art Weekend, Londra, UK

Proiezione video dell'opera Crotch Grab, presso Flannels Building, Oxford Street, Londra, UK

2018

Mostra Liquid Identity, Venezia

Endless in mostra presso Art Verona in collaborazione con Cris Contini Contemporary Gallery

Endless in mostra presso Shock London in occasione della London Design Week, curato da Artemea, Londra, UK

Live performance per Nike, Wimbledon, Londra, UK

2017

Dipinto su bus tributo alla Principessa Diana, di Motionless Fine Art, Londra UK

Mostra Filth, in collaborazione con Buster & Punch di Motionless Fine Art, Londra, UK

Mostra Beaut presso ExhibitionistHotel di Motionless Fine Art, Kensington, Londra, UK

Royal Variety Adornments, Motionless Fine Art, UK

2016

Endless presenta Worship alla GraffikGallery: Mostra con Gilbert & George, Londra, UK

Endless in mostra presso Scope Miami, Miami, USA

2014

“Crusades”, opera d’arte di Gilbert & George, presenta Endless “Crotch Grab design, nella mostra Utopian Pictures, Singapore.

Mostre personali

2019

Live performance per OXO Tower, curato da ArteMea Londra, UK

Live performance, Pitti Uomo, Firenze

Murales creato per la Regina delle Dolomiti presso il Liceo Artistico Statale (Polo Val Boite) in Cortina d’Ampezzo

2018

Endless live painting presso Contemporary&Co, Cortina d’Ampezzo

Mostra Crotch Grab, presso Blattler, Londra, UK

Installazione opera commissionata presso OXO Tower, Londra, UK

2017

Chelsea Waterside Artspace. The Royal Variety Adornments, Londra, UK

2016

Opera pittorica commissionata da Liberty per la vetrina, Londra, UK



www.criscontinicontemporary.com

