

NORDEST

VENEZIA - MESTRE **TREVISO** PADOVA BELLUNO ROVIGO VICENZA - BASSANO VERONA PORDENONE UDINE TRIESTE NORDEST

Jeff Robb, la mostra incanta Treviso: un viaggio multisensoriale tra passato e presente, tra "radicchio e uva"

L'esposizione, curata da Pasquale Lettieri e diretta da Richard Mauger, esplora il rapporto tra passato e presente, invitando i visitatori in un universo multisensoriale creato dall'artista britannico.

NORDEST > TREVISO

Venerdì 13 Dicembre 2024 di Redazione Treviso



TREVISO - Nella cornice storica di Casa Robegan, prende il via la mostra "Terra Incantata" di Jeff Robb, visitabile dal 14 dicembre 2024 al 9 febbraio 2025.



Organizzata dalla Cris Contini Contemporary con il supporto della Città di Treviso, dei Musei Civici e di Banca Prealpi SanBiagio, l'esposizione promette un'esperienza immersiva e unica, capace di dialogare con il ricco patrimonio storico-artistico della città.

La mostra, curata da Pasquale Lettieri e diretta da Richard Mauger, esplora il rapporto tra passato e presente, invitando i visitatori in un universo multisensoriale creato dall'artista britannico. Grazie a tecniche innovative come la fotografia lenticolare, proiezioni luminose e installazioni sonore, Robb interpreta l'essenza di Treviso attraverso opere che fondono tradizione e modernità. «Ho cercato di catturare la dualità di Treviso, intrecciando il fascino del passato con l'energia vibrante del presente» spiega l'artista.



Il percorso espositivo si apre con immagini lenticolari che celebrano l'incontro tra la gioventù contemporanea e l'architettura storica, seguite da un'installazione che trasforma le pareti in tele luminose ispirate agli affreschi trevigiani. La natura morta, reinterpretata con tecniche tridimensionali, offre un omaggio alla tradizione locale con elementi come il radicchio e l'uva. L'acqua, simbolo della città, è protagonista di un'installazione evocativa, con una cascata animata che ricrea suoni e movimenti naturali.

«Siamo felici di ospitare questa mostra innovativa, che unisce internazionalità e tradizione, valorizzando Treviso come laboratorio culturale e artistico - , sottolinea il

sindaco Mario Conte. - Un cortometraggio conclusivo offre un ulteriore sguardo sul legame dell'artista con la città, aggiungendo una dimensione personale e riflessiva all'esperienza».

© RIPRODUZIONE RISERVATA