



Roma accoglie Marginalia: il viaggio di Fabio Imperiale tra arte, identità e parità di genere - One Magazine

al 5 al 30 novembre 2025 gli spazi del WeGil ospitano Marginalia, personale di Fabio Imperiale, a cura di Sandra Sanson, con testi critici di Vera Agosti e Pasquale Lettieri. L'esposizione è sostenuta dall'Assessore alla Cultura e alle Pari Opportunità della Regione Lazio, Simona Baldassarre, promossa da Cris Contini Contemporary e Antichità Ripetta, con il patrocinio della Regione Lazio.

Marginalia

FABIO IMPERIALE



di Letizia Bonelli Giornalista esperta in web reputation

WeGil – Largo Ascianghi 5, 00153 Roma 5–30 novembre 2025 Inaugurazione (su invito): mercoledì 5 novembre, ore 18:30



In mostra la nuova opera Noi siamo, simbolo di consapevolezza collettiva e invito alla comprensione reciproca

Dal 5 al 30 novembre 2025 gli spazi del WeGil ospitano Marginalia, personale di Fabio Imperiale, a cura di Sandra Sanson, con testi critici di Vera Agosti e Pasquale Lettieri. L'esposizione è sostenuta dall'Assessore alla Cultura e alle Pari Opportunità della Regione Lazio, Simona Baldassarre, promossa da Cris Contini Contemporary e Antichità Ripetta, con il patrocinio della Regione Lazio.

Dopo il successo della prima tappa alla Fondazione Luciana Matalon di Milano (2023), la mostra approda a Roma con un allestimento rinnovato e l'introduzione dell'opera inedita Noi siamo, fulcro concettuale e visivo del progetto.

Marginalia è un viaggio nell'identità femminile italiana attraverso ritratti di donne che incarnano le diverse regioni del Paese. Realizzate con caffè, inchiostro e bitume su collage di antiche cartoline, le opere intrecciano memoria e materia, gesto e racconto, delineando una geografia emotiva dell'Italia nello sguardo delle sue protagoniste.

Al centro del percorso romano, Noi siamo riflette sull'identità maschile e sulla responsabilità condivisa nel tema della parità di genere. Su un collage di cartoline, Imperiale scrive parole di scuse e consapevolezza:

"Il cambiamento non nasce dal senso di colpa, ma dalla capacità di capire. Con Noi siamo ho voluto dare voce a un processo di consapevolezza collettiva, perché riguarda tutti noi, uomini e donne, insieme." — Fabio Imperiale

Il titolo Marginalia richiama le note a margine dei manoscritti antichi: un'immagine che restituisce l'approccio intimo e rispettoso con cui l'artista si accosta alle storie delle donne ritratte. Ogni opera nasce da incontri, residenze e dialoghi; alle immagini si affiancano testi autografi che ampliano la dimensione narrativa e poetica del progetto.

HR IMAGES: https://bit.ly/MARGINALIA_WeGil_ROMA

Fabio Imperiale – Marginalia 5–30 novembre 2025 Inaugurazione (su invito): mercoledì 5 novembre, ore 18:30 A cura di: Sandra Sanson Volume di mostra: testi di Sandra Sanson e Vera Agosti; racconti di Fabio Imperiale dedicati a ciascuna protagonista; ricco apparato iconografico.

Podcast Marginalia: <https://podcasters.spotify.com/pod/show/cris-contini-contem> Hashtag: #fabioimperiale #marginalia #criscontinicontemporary

WeGil – Largo Ascianghi 5, 00153 Roma (RM), Italia Tel. +39 334 684 1506 – www.wegil.it Ingresso libero Tutti i giorni: 10:00–19:00

Cris Contini Contemporary – Londra, Roma, Bruxelles T. +44 758 810 6138
info@criscontinicontemporary.com www.criscontinicontemporary.com